

Lunedì 26 novembre

Ore 21.30 The Cage Theatre

Via del Vecchio Lazeretto, 20 Livorno. Ingresso euro 15 (oltre diritti prevendita)

Concerto di **Motta & Les Filles De Illighadad**. Motta incontra Les Filles De Illighadad, gruppo femminile proveniente da un piccolo villaggio del Niger, per un viaggio musicale emozionante. Sarà un evento unico durante il quale Motta eseguirà alcuni dei brani dell'ultimo lavoro "**Vivere o Morire**", riarrangiati per l'occasione. Les Filles De Illighadad sono un gruppo femminile capitanato da Fatou Seidi Chali cantante performer e una delle poche chitarriste tuareg nel Niger. La loro è la musica delle tribù dei popoli tuareg e le loro canzoni accompagnano nascite, matrimoni e morti.

Sabato 1 dicembre

Ore 17.00 Studio Gennai

Via San Bernardo, 6 Pisa. Ingresso libero

Nella suggestiva cornice dello Studio Gennai, storica galleria d'arte contemporanea pisana, le canzoni di Piero Ciampi a fumetti con **Tuono Pettinato**, **Alice Milani**, **Fumettibrutti** e **Rachele Morris**. Quattro sguardi intrepidi e assai differenti tra loro alla ricerca di una possibile trasposizione visiva delle parole e della musica dell'artista livornese.

Inaugurazione della mostra delle tavole originali e incontro con gli autori. A seguire, la musica di **Francesco Peccs**, giovane cantautore segnalato dalla giuria del Premio per le sue indubbie qualità e l'indole agrodolce. A chiudere il pomeriggio, imperdibile performance di **Tommaso Novi**, il progetto solista dell'ex-Gatti Mézzi, tra nuove canzoni e qualche sorpresa.

Ore 21.30 The Cage Theatre

Via del Vecchio Lazeretto, 20 Livorno. Ingresso euro 12 (oltre diritti prevendita)

Concerto di **Josh T. Pearson**. La storia del musicista texano Josh T. Pearson inizia nel 1996 con la band **Lift to Experience** molto acclamata dalla critica.

Nel 2011 con la storica etichetta inglese Mute Records pubblica il suo album di debutto come solista "*Last of the Country Gentlemen*" che ottiene molti riconoscimenti. Mark Lanegan ha definito Pearson "un artista unico nel suo genere", mentre Guy Garvey di Elbow lo ha definito "il più grande vocalist maschile del nostro tempo". L'artista presenterà a Livorno il suo nuovo album "*The Straight Hits!*"

Mercoledì 5 dicembre

Ore 18.00 Studio di Architettura 70m2

Via Poggiali, 10 Livorno. Ingresso Libero

Concerto di **Giulia Millanta** (vincitrice Premio Ciampi 2018 migliore cover straniera). Giulia (Julia) Millanta, è una cantautrice di origine italiana, che vive ad Austin, in Texas, dove ha

realizzato i suoi sei album. Vocalist e chitarrista, suona anche la chitarra baritonale, l'ukulele e canta in quattro lingue (inglese, italiano, spagnolo e francese).

È stata descritta da Michael Greenblatt in The Aquarian Weekly come "profondamente evocativa, con un pizzico di Piaf, una spolverata di Lady Day, un pizzico di Norah Jones ed un cucchiaino di Madeleine Peyroux". Giulia a Livorno, oltre alla propria versione di "Tu no" di Piero Ciampi, presenterà alcuni brani del suo ultimo album "Conversation with a ghost", realizzato con il contributo dei migliori musicisti di Austin come Glenn Fukunaga al basso e Dony Wynn alla batteria e talenti quali Marc Ribot alla chitarra elettrica, Joel Guzman alla fisarmonica, John Mills alle corna, David Pulkingham alla chitarra e Kimmie Rhodes alla voce di sottofondo.

Mostra "**IN progetti che includono**" esposizione di prodotti artigianali e oggetti di design nati nei laboratori di cooperative sociali che hanno affrontato nuove sfide culturali ed educative per l'integrazione nel mondo del lavoro di persone ai margini della società (a cura dello studio di Architettura 70m2).

Ore 20.30 Cisternino di Città "ex casa della Cultura"

Largo del Cisternino, Livorno. Ingresso libero.

Proiezione dei docu-film: "**La voce Stratos**" (di Monica Affatato e Luciano D'onofrio), dedicato a Demetrio Stratos. La regista indipendente torinese **Monica Affatato** presenta l'omaggio, realizzato assieme a Luciano D'onofrio, ad una delle figure storiche della musica contemporanea, intersecando una molteplicità di temi che raccontano anche la storia ed i costumi italiani degli anni '60 e '70 attraverso il percorso musicale e militante degli Area, gruppo storico di cui Demetrio Stratos fece parte, il beat e le avanguardie artistiche di quei gloriosi anni e al tempo stesso proponendo una riscoperta della tradizione culturale e musicale mediterranea, aggiornata e contaminata.

"*La Voce Stratos*" è un film documentario a più voci che unisce interviste e filmati d'archivio indagando anche la sperimentazione vocale di Demetrio Stratos, tema fondamentale e trasversale del film, che viene affrontato sia da un punto di vista scientifico, che da quello artistico grazie all'intervento di alcune tra le "voci" più significative del panorama della musica contemporanea.

Il film è ulteriormente arricchito da registrazioni vocali inedite, gentilmente concesse per il documentario da Claudio Rocchi, filmati super8 inediti dei Ribelli forniti da Gianni Dall'Aglio e dalle foto di Silvia Lelli e Roberto Masotti. A seguire incontro-dibattito con la regista **Monica Affatato**. Coordina **Andrea Pellegrini**.

Giovedì 6 dicembre

Ore 18.00 Libreria Feltrinelli

Via di Franco, 14 Livorno. Ingresso libero

"**BASAGLIA'S racconto di un popolo**" di **Stefano Miani** (ed. Valigie Rosse). "*Basaglia's*" racconta la storia del Centro Residenziale Franco Basaglia di Livorno: uno scrittore-poeta ne ha condiviso la vita per qualche giorno e poi l'ha raccontato come sa lui, in chiave di favola accompagnata dalle illustrazioni di **Giga**.

Ore 21.00 Nuovo Teatro delle Commedie

Via G. M. Terreni, 5 Livorno. Ingresso libero

"**Nannetti, il colonnello astrale**" Concezione, drammaturgia e regia di **Gustavo Giacosa** musica originale di **Fausto Ferraiuolo**. Con il concorso del Conseil régional Provence-Alpes-Côte d'Azur e della Ville d'Aix en Provence Produzione: Compagnia SIC.12.

Ogni giorno per nove anni **Fernando Oreste Nannetti** (1927 - 1994) incide dei testi sulle facciate dell'ospedale psichiatrico di Volterra (Pisa), dove è internato. Un vero e proprio libro murale a cielo aperto che svela un mondo sorprendente tra sogno e realtà, scienza e immaginazione. Gustavo Giacosa elabora una drammaturgia a partire da alcuni frammenti graffiati e dalle lettere scritte e ipoteticamente scritte da Nannetti. Oltre trent'anni dopo la chiusura degli ospedali psichiatrici in Italia, è l'ultima testimonianza delle tracce dei graffiati, un'immagine simbolica di un processo culturale che ha voluto ridare dignità e voce a chi non l'aveva.

Ore 22.15

"**Franchitaliani**": Franco Basaglia, Franco Bellucci, Franco Volpi. Presentazione del libro: "**Hulk Toys. Le ragioni di Franco**" di **Tommaso Barsali** (edizione Valigie Rosse). Storia fotografica su **Franco Bellucci**, artista internazionale dell'Art Brut.

Ore 22.30

Una serata tributo a **Franco Volpi**, artista non convenzionale di impronta zappiana, sperimentatore della lingua e della musica. Partecipano in ordine sparso: **Marco Lenzi**, **Alessandra Falca**, **Stella Burns**, **Iride Volpi**, **Steve Molho**, **Valerio Griselli**, **Filippo Ceccarini**, **Stefano Filippi**, **Beat & Compari**, **Michele Faliani**, **Marco Gamma-nossi**, **Federico Silvi**, **Luca Brunelli Felicetti**, **Daniela Farano**.

Venerdì 7 dicembre

Ore 17.00 Museo della Città di Livorno -

Luogo Pio Arte Contemporanea

Piazza del Luogo Pio, Livorno. Ingresso libero

Premiazione dei vincitori della nona edizione del Premio Ciampi-Valigie Rosse: **Maria Teresa Horta** per la sezione straniera con "*Mia signora di Me*" presentata da Federico Bertolazzi con video intervista di Tommaso Barsali. Per la sezione italiana, **Paolo Febbraro** con "*Elenco di cose reali*" presentato da Paolo Maccari.

Ore 18.00

Presentazione del libro in presenza degli autori: **Dora García** e **Cesare Pietroiusti** "**Ospiti di questo Museo. Dialogo aperto sull'arte contemporanea**" (edizione Valigie Rosse) a cura di Riccardo Bargellini e Alessandra Poggianti. Consegna del Premio L'Altrarte 2018. "**Los artistas de verdad no tienen dientes**" di **Dora García**, lectio magistralis.

Ore 19.00 Carico Massimo

Via della Cinta Esterna, 48 Livorno. Ingresso libero

Inaugurazione della mostra "**Ospiti di questo Museo**". Con **Dora García** e **Cesare Pietroiusti**, opening di "**Il Museo all'Aria Aperta**" di **Fausto delle Chiaie**".

Ore 21.30 **"Simposio"**, di **Cesare Pietroiusti** e **Andrea Lanini** con la collaborazione di **Iacopo Seri**.

Sabato 8 dicembre

Ore 17.00 Teatro Goldoni - Sala Mascagni
Via Carlo Goldoni, 83 Livorno.

Presentazione dei libri: **"Abbiamo toccato le stelle - Storie di campioni che hanno cambiato il mondo"** (ed. Rizzoli) di **Riccardo Gazzaniga**; **"Basaglia e le metamorfosi della psichiatria"** (ed. Elèuthera) di **Piero Cipriano**; **"Università della strada - Mezzo secolo di controculture a Milano"** di **Moicana**. *Centro studi sulle controculture* (ed. AgenziaX) a cura di Marco Philopat e Nicola del Corno, con Massimo Pirotta, Nicola Del Corno e Marco Philopat; **"Riot not Quiet"** (ed. Chinaski) di **Laura Pescatori**. **Peppe Fonte**, cantautore e avvocato, presenta il suo terzo album, **"Io non ci sono più"**, pubblicato in versione cd-BOOK da Squilibri. Dialogano con lui **Pino Pavone**, musicista che fu grande amico di Piero Ciampi, ed **Aldo Turchiaro** pittore ed autore dei disegni dell'album "Piero Ciampi".
Premiazioni vincitore concorso nazionale musicale ed internazionale.

Ore 20.45 Teatro Goldoni

Via Carlo Goldoni, 83 Livorno.

Concerto con:

Roberto Vecchioni (Premio Speciale)

Teresa De Sio

Orchestra multietnica di Arezzo con:

Ginevra Di Marco, Francesco Magnelli,

Andrea Salvadori, Paolo Benvegnù, Dente,

Isabella Ragonese

Paolo Capodacqua

Marco Rovelli

Andrea Pellegrini

Friigo (Vincitore Concorso Nazionale)

Lorenzo Kruger (Vincitore Premio Migliore Cover)

Presenta: **Paolo Pasi**

Ingresso: € 20,00 platea - I° e II° ordine settore centrale
€ 15,00 - I° e II° ordine laterale; III° e IV ordine; loggione

Prevendita: Teatro Goldoni - Punti vendita del circuito Ticketone Biglietteria on-line: www.goldoniteatro.it - www.boxofficetoscana.it - www.ticketone.it

Per info: Biglietteria Teatro Goldoni: 0586204290 (orario: fino al 1/12 dal martedì al sabato dalle 16.30 alle 19.30; dal 4/12: martedì/giovedì dalle 10.00 alle 13.00; mercoledì/venerdì/sabato dalle 16.30 alle 19.30)
Associazione Premio Ciampi tel: 0586892984 - info@premiociampi.it - www.premiociampi.it

Con la collaborazione di:

Museo Della Città di Livorno - Luogo Pio Arte Contemporanea, Associazione Culturale The Cage Club, Carico Massimo, Edizioni Valigie Rosse, Nuovo Teatro delle Commedie, Cisternini di Città, Studio Gennai, Studio di Architettura 70m2.

Realizzato con il contributo di:



Stampa: Centro Stampa Comune di Livorno, novembre 2018

Associazione Premio Ciampi / Arci
in collaborazione con:

Comune di Livorno,
Regione Toscana,
Fondazione Livorno,
Fondazione Teatro Goldoni,
presentano

Premio Piero Ciampi

Città di Livorno



**Ventiquattresima edizione
dal 26 novembre all'8 dicembre 2018
"Rioccupiamo le strade coi sogni"**