

“ Omaggio a MILVA”

da Berlino a Buenos Aires

La cantante Chiara Mattioli ripercorre le tappe più significative della carriera di una delle voci più poliedriche del panorama artistico italiano.

Berlino - Buenos Aires è un viaggio attraverso le collaborazioni che hanno inspirato la personalità carismatica di **Milva** : G. Strehler, A. Piazzolla, E. Morricone, F. Battiato, E. Iannacci, A. Merini, solo per citare alcuni dei grandi artisti che le hanno dedicato musica e parole.

La figura di Milva ha vissuto ed impersonato volti diversi ed anche apparentemente lontani nell’evoluzione del costume dello spettacolo nel nostro paese passando dal teatro politico e l’impegno sociale ai palcoscenici popolari della canzone italiana, dalle balere ai riconoscimenti internazionali di tutto il mondo.

Milva si è trovata a suo agio recitando B. Brecht ed interpretando E. Piaff, ha fatto propria la passionalità del tango argentino di A. Piazzolla e l’estatica leggerezza del colto elettropop di F. Battiato, sempre riconoscibile grazie ad una personalità ed una voce uniche.

Il progetto “Omaggio a Milva”, porta in scena non solo un concerto ma uno spettacolo ricco di suggestioni teatrali e di sonorità contrastanti grazie al colore musicale crossover di una band composta da :

*Perla Ignesti violino elettrico, Camilla Tani chitarra elettrica,
Tommaso Menicagli contrabbasso, Alfredo Nannetti batteria
al pianoforte il M° Paolo Filidei, arrangiamenti originali e direttore musicale.*