



COMUNE
DI LIVORNO

UFFICIO STAMPA

palazzo Comunale, piazza del Municipio 1 - stanza 130/131
telefono: 0586 - 820237/820504/820266/820267/820268
email: stampa@comune.livorno.it
www.comune.livorno.it

Il programma San Patrizio Livorno Festival 2023

Dal 16 al 18 giugno a Livorno il festival di cultura irlandese con la scrittrice Catherine Dunne e molti altre eccellenze irish

Dal 16 al 18 giugno all'ex Cinema Aurora di Livorno (viale I.Nievo 28) si terrà il San Patrizio Livorno Festival 2023, rassegna di letteratura e cultura irlandese.

Organizzato da Creative HQ, Italish Magazine (italish.eu), Q-ROB, in compartecipazione con il Comune di Livorno, è pronto ad affascinare il pubblico con una serie impressionante di ospiti, dalla scrittrice Catherine Dunne a venire in giù.

Questo il programma.

Il festival dedicato alla cultura irlandese, che si svolgerà , propone una rosa di artisti e intellettuali di fama internazionale che metteranno in mostra il loro talento in performance ed eventi esclusivi: Peter "Cursed" Murphy, Stephen James Smith, Catherine Dunne, Catherine Fitzgerald, Federico Platania, Enrico Reggiani, Claudio Monteleone e Colm Mac Con Iomaire.

● **Venerdì 16 giugno:**

- 12.00 – Conferenza Stampa, Comune di Livorno.
- 17.30 – Apre il pub del SPLF.
- 18.30 – Lo Sai Cosa Voglio Dire: Claudio Monteleone, monologo.
- 19.30 – Apre il ristorante del SPLF (aperto fino a tarda notte), cena a tema.
- 22.00 – Lost and Found: an encounter between language and music / Perduti e ritrovati: un incontro irlandese tra musica e linguaggi #1. Stephen James Smith & Friends.
- 23.00 – Dopo-Festival, Session Aperta.

● **Sabato 17 giugno:**

- 17.30 – Apre il pub del SPLF.
- 17.30 – Beckett e Joyce: impotenza e onnipotenza della parola. Federico Platania.

- 18.30 – Qual è la “first faculty of the Irish”? Musica e politica nella letteratura d’Irlanda. Prof. Enrico Reggiani.
- 19.30 – Apre il ristorante del SPLF (aperto fino a tarda notte), cena a tema.
- 22.00 – Lost and Found: an encounter between language and music / Perduti e ritrovati: un incontro irlandese tra musica e linguaggi #2. Peter Murphy & Friends.
- 23.00 – Dopo-Festival, Session Aperta.

● **Domenica 18 giugno:**

- 12.00 – Apre il ristorante del SPLF, pranzo e cena a tema.
- 14.00 – Storie irlandesi: sessione aperta di storytelling con Claudio Monteleone e Max O’Rover nel ruolo di cantastorie, “Seanchaite”.
- 17.30 – Apre il pub del SPLF.
- 18.30 – ‘Una Buona Madre’. Maria Grazia Mati intervista Catherine Dunne.
- 19.30 – (ri)Apre il ristorante del SPLF (aperto fino a tarda notte), cena a tema.
- 22.00 – Lost and Found: an encounter between language and music / Perduti e ritrovati: un incontro irlandese tra musica e linguaggi #3. Colm Mac Con Iomaire, Catherine Fitzgerald & Friends.
- 23.00 – Dopo-Festival, Session Aperta.

Info utili: Ingresso gratuito, consumazione obbligatoria.

I PROTAGONISTI

Peter “Cursed” Murphy è un noto scrittore di Wexford, Irlanda, riconosciuto per le sue opere letterarie e le sue performance. Un grande narratore capace di muoversi sapientemente tra generi e media. <https://cursedmurphy.com/>

Stephen James Smith è un rinomato poeta, scrittore e performer irlandese, noto per le sue poesie potenti e stimolanti che affrontano temi sociali e culturali. La sua capacità di trasformare le parole in poesie viscerali e coinvolgenti gli è valsa il plauso internazionale. <https://www.stephenjamesmith.com/>

Catherine Dunne è una celebre autrice irlandese nota per la sua narrazione accattivante e per i suoi personaggi convincenti. I suoi romanzi esplorano i temi della famiglia, dell’identità e della resilienza. <https://www.catherinedunneauthor.com/>

Catherine Fitzgerald è un’affermata pianista che ha collaborato con Colm Mac Con Iomaire. Le loro esibizioni incanteranno il pubblico con il loro talento musicale e la loro passione. <https://www.nationalgallery.ie/national-gallery-ireland-at-home/other-voices-courage>

Federico Platania è uno scrittore e noto esperto italiano di Samuel Beckett, drammaturgo e autore irlandese premio Nobel. La sua conoscenza approfondita e le sue ricerche sulle opere e l’eredità di Beckett lo rendono un contributo prezioso per il festival, facendo luce sul

profondo impatto della scrittura di Beckett sulla cultura irlandese.

<https://www.samuelbeckett.it/>

Enrico Reggiani è un illustre accademico italiano che ha studiato e insegnato a lungo la letteratura irlandese. La sua esperienza negli studi irlandesi e la sua passione per la cultura irlandese lo rendono un'aggiunta preziosa al festival, portando una prospettiva unica sui legami tra Irlanda e Italia.

<https://docenti.unicatt.it/ppd2/it/docenti/03272/enrico-reggiani/profilo>

Ingresso gratuito, consumazione obbligatoria.

CATHERINE DUNNE

Catherine Dunne è una scrittrice irlandese, laureata in lingua e letteratura inglese e spagnola.

Dal 1997 ad oggi ha pubblicato numerosi romanzi di grande successo, l'ultimo pubblicato in Italia è Una buona madre.

<https://catherinedunne.it/libri/>