

LIVORNO MUSIC FESTIVAL

La grande musica con artisti internazionali e giovani talenti

XIII edizione 17 agosto - 7 settembre 2023

direttore artistico Vittorio Ceccanti

Giovedì 17 agosto ore 21

Fortezza Vecchia

MUSIC FOR MOVIES - BARONTINI

Le indimenticabili colonne sonore nelle versioni pianistiche di Ilio Barontini.

AA.VV. *Nel mondo di Walt Disney, medley di Ilio Barontini*: Cenerentola (1950) - Gli Aristogatti (1970) - Pinocchio (1940) - Biancaneve e i sette nani (1937) - La bella addormentata nel bosco (1959) - Cam-camini (Mary Poppins, 1964) - La carica dei 101 (1961) - Un poco di zucchero (Mary Poppins) - Lilli e il vagabondo (1955) - La cattedrale (Mary Poppins)

Dimitri Tiomkin *Main Themes* (La battaglia di Alamo, 1960) - *High Noon* (Mezzogiorno di fuoco, 1952)

Ernest Gold *Main Theme* (Exodus, 1960)

Henry Mancini *Moon River* (Colazione da Tiffany, 1961)

Harold Arlen *Over the Rainbow* (Il mago di Oz, 1939)

Sammy Fain *Main Theme* (L'amore è una cosa meravigliosa, 1955)

Francis Lai *Main Theme* (Love Story, 1970)

Nino Rota *Love Theme* (Romeo e Giulietta, 1968)

Michael Nyman *The Heart Asks Pleasure First* (Lezioni di piano, 1993)

Riz Ortolani *Dolce sentire* (Fratello sole, sorella luna, 1972)

Nicola Piovani *Buongiorno principessa e Main Theme* (La vita è bella, 1997)

Ennio Morricone *Giù la testa* (1971)

Ennio Morricone *C'era una volta il West* (1968)

Ryūichi Sakamoto *Merry Christmas Mr. Lawrence* (Furyo, 1983)

John Williams *Raiders March* (I predatori dell'arca perduta, 1981)

Luis Bacalov *Mi mancherai* (Il postino, 1994)

Ilio Barontini, pianoforte

Venerdì 18 agosto ore 21

Biblioteca dei Bottini dell'Olio

VIRTUOSITY - MANCO / MELONI / DIECI / DEZZI / PANIERI

Domenico Scarlatti *Sonata in mi minore K 11* per chitarra

Domenico Scarlatti *Sonata in re maggiore K 202* per chitarra

Niccolò Paganini *Sonata n. 12 in la maggiore MS 84* per chitarra

Niccolò Paganini *Sonata Concertata in la maggiore op. 61* per chitarra e violino

Felix Mendelssohn *Konzertstück n. 1 in fa minore op. 113* per due clarinetti e pianoforte

Giulio Briccialdi *Carnevale di Venezia op. 78* per flauto e pianoforte

Ian Clarke *Maya* per due flauti e pianoforte

Felix Mendelssohn *Konzertstück n. 2 in re minore op. 114* per due clarinetti e pianoforte

Franz e Karl Doppler *Rigoletto Fantasy op. 38* per due flauti e pianoforte

Béla Kovács *Sholem-alekhem, rov Feidman!* per clarinetto e pianoforte

Georges Bizet/Michael Webster *Carmen Entr'acte* per flauto, clarinetto e pianoforte

Dmitri Shostakovich *Valzer n. 3 op. 97c* per flauto, clarinetto e pianoforte

Andrea Manco, flauto

Fabrizio Meloni, clarinetto

Andrea Dieci, chitarra

Alessandra Dezzi, pianoforte

Angela Panieri, pianoforte

Talenti del LMF

Irenè Fiorito, violino

Francesco Reale, chitarra

Chiara Corriero, chitarra

Emanuele Orsini, *flauto*
Marialaura Mangani, *flauto*
Samuele Di Nardo, *flauto*
Tommaso Filippo Torrigiani Malaspina, *clarinetto*
Nicolò Martinelli, *clarinetto*

Sabato 19 agosto ore 21

Fortezza Vecchia

CHOPIN & RACHMANINOV - ROMANOVSKY

Fryderyk Chopin *Polonaise-Fantaisie op.61*

Fryderyk Chopin *2 Waltzer op.34 no.1 & n.2*

Fryderyk Chopin *Polonaise op.53*

Sergej Rachmaninov *I Lillà op.21 n.5 arr. Rachmaninov*

Sergej Rachmaninov *Vocalise op.34 n.14 arr. Richardson*

Sergej Rachmaninov *Sonata n.2 op.36*

Alexander Romanovsky, pianoforte

Talenti del LMF

Zheheng Lu, *pianoforte*

Domenica 20 agosto ore 21

Fortezza Vecchia

VERISMO ALL'OPERA - CUSTER / DA BOIT

In collaborazione con Mascagni Festival

Ruggero Leoncavallo da *Pagliacci*, Si può? Si può? (il Prologo)

Umberto Giordano da *Andrea Chénier*, La mamma morta (Maddalena di Coigny)

Giacomo Puccini da *Gianni Schicchi*, Spogliati, bambolino (terzetto Nella, Cesca, Zita)

Giacomo Puccini da *Suor Angelica*, Il Principe Gualtiero vostro padre (duetto Angelica, Zia Principessa)

Ildebrando Pizzetti da *Assassinio nella cattedrale*, Figli cari di Dio (Thomas Becket)

Riccardo Zandonai *L'uccellino d'oro*, Sì è nobile l'impresa avventurata... Lontano lontano (Uccellino)

Giacomo Puccini *Sole e amore*

Giacomo Puccini *Terra e mare*

Francesco Cilea da *Adriana Lecouvreur*, Io son l'umile ancella (Adriana)

Giacomo Puccini da *Manon Lescaut*, Sola, perduta, abbandonata (Manon)

Giacomo Puccini da *Turandot*, Nessun dorma (Calaf)

Giacomo Puccini da *Madama Butterfly*, Scuoti quella fronda di ciliegio (Cio-Cio San, Suzuki)

Giacomo Puccini da *La Bohème*, Vecchia zimarra (Colline)

Giacomo Puccini da *La Bohème*, Addio dolce svegliare alla mattina (quartetto Mimì, Rodolfo, Musetta, Marcello)

Manuela Custer, soprano

Angela Nisi, soprano

Marianna Mappa, soprano

Federico Benetti, basso

Silvia Da Boit, pianoforte

Cantanti della Mascagni Academy

Vladimir Reutov, *tenore*

Aran Matsuda, *baritono*

Cantanti del LMF

Nicol Rachele Maria Pia Borgonovi, *soprano*

Veronica Niccolini, *soprano*

Simona Caressa, *mezzosoprano*

Martedì 22 agosto ore 21

Chiesa di San Ferdinando

BRAHMS & DVORÁK - BERMAN / BINDERE / SEROVA / MOLINELLI / CECCANTI

Antonin Dvořák *Quattro pezzi Romantici op.75a* per due violini e viola
Johann Sebastian Bach *Ciaccona* per quattro viole arrangiamento di Ichiro Nodaira
Johannes Brahms *Quintetto n.2 in sol maggiore op.111* per archi
Pavel Berman, violino
Eva Bindere, violino
Anna Serova, viola
Roberto Molinelli, viola
Vittorio Ceccanti, violoncello
Talenti del LMF
Irenè Fiorito, violino
Elisa Marchetto, viola
Chiara Vitelli, viola

Mercoledì 23 agosto ore 18,30

Fortezza Vecchia

CALVINO@100 - CITTÀ INVISIBILI > SUONI VISIBILI

Musiche originali liberamente ispirate a Le Città Invisibili di Italo Calvino in prima assoluta per ensemble

Francesco Sgambati *Valdrada* per due soprani

Roberto Pisicchio *Symbiōsis* per contrabbasso solo

Paolo Cipollini *L'unità dei contrari* per flauto e percussioni

Fiammetta Matilde Morisani *A Nausicaa* per soprano, contrabbasso e percussioni

Federico Gardella *Cinque cori notturni sotto la costa* per flauto in sol

Ana María González Mori *Moriana* per flauto in sol, glockenspiel e contrabbasso

Marco Benetti *Arghéia* per soprano, flauto basso e contrabbasso

Felicita Brusoni, soprano

Elena Tereshchenko, soprano

Lorenzo Commisso, flauto

Francesco Bertini, percussioni

Vittorio Cirasaro, contrabbasso

Federico Gardella, coordinatore musicale

Mercoledì 23 agosto ore 21

Fortezza Vecchia

CALVINO@100 - DESTINI INCROCIATI - PRAYER / CONTEMPOARTENSEMBLE

Frammenti tra parola e musica dedicati a Italo Calvino

Lecture da Italo Calvino e musiche di Bach, Berio, Vantor, Sani, Corghi, Boccadoro, Vacchi,

Maxwell Davies

Johann Sebastian Bach *Sarabanda* in do minore per violoncello solo

Luciano Berio *Les mots sont allés...* 'Recitativo' pour cello seul

Johann Sebastian Bach *Sarabanda* in re minore per violino solo

Ivan Vantor *Violino Solo* per violino

Ivan Vantor *Impromptu miniature* per violoncello solo

Nicola Sani *Raw* per violino solo

Peter Maxwell Davies *A Last Postcard from Sanday* per violino solo

Azio Corghi *Tang'Jok (Him)* per violoncello solo

Carlo Boccadoro *Dalla Memoria* per violoncello solo

Fabio Vacchi *Respiri* per violino solo

Peter Maxwell Davies *Little Tune for Vittorio in Maremma* per violoncello solo

Johann Sebastian Bach *Giga* in re minore per violino solo

Johann Sebastian Bach *Bourrée I e II* in do maggiore per violoncello solo

Marcello Prayer, attore (*letture e drammaturgia*)

I Solisti di Contempoartensemble

Duccio Ceccanti, violino

Vittorio Ceccanti, violoncello

Giovedì 24 agosto ore 21

Biblioteca dei Bottini dell'Olio

VARIAZIONI GOLDBERG IN TRIO

Johann Sebastian Bach *Variazioni Goldberg BWV 988* versione per trio d'archi di Dmitry Sitkovetsky

Giada Visentin, *violino*

Vittorio Benaglia, *viola*

Riccardo Baldizzi, *violoncello*

Venerdì 25 agosto ore 21

Museo di Storia Naturale

BEETHOVEN & MORE - FRANZ / CARLINI / CONTALDO / DEZZI / PANIERI

Luigi Bassi *Fantasia da concerto su motivi del Rigoletto di Giuseppe Verdi* per clarinetto e pianoforte

Franz Doppler *La Sonnambula* per due flauti e pianoforte

Jürgen Franz *Turandot Fantasy* per flauto e pianoforte *prima esecuzione*

Gaetano Donizetti *Trio in fa maggiore* per flauto, fagotto e pianoforte

Ludwig van Beethoven *Trio in sol maggiore WoO 37* per flauto, fagotto e pianoforte

Jürgen Franz, *flauto*

Paolo Carlini, *fagotto*

Giulia Contaldo, *pianoforte*

Alessandra Dezzi, *pianoforte*

Angela Panieri, *pianoforte*

Talenti del LMF

Laura Gerlinde Oberloher, *flauto*

Gaia Forcelli, *flauto*

Iacopo Carosella, *clarinetto*

Sabato 26 agosto ore 21

Chiesa di San Ferdinando

CHAMBER MUSIC #1 - MICHELI / ROSSI / RICCUCCI

Joaquín Turina *Sonata op.61* per chitarra

Franz Schubert *Der Tod und das Mädchen* per chitarra arr. di Ferdinand Rebay

Ferdinand Rebay *Sonata in re minore* per chitarra (Allegro, Variationen über ein Tema from Schubert, Scherzo. Presto, Finale)

Ferdinand Rebay *Variationen über das Brahms'sche "Wiegenlied"* per chitarra

Johannes Brahms *Quintetto in si minore op.115* per clarinetto e archi

Lorenzo Micheli, *chitarra*

Danilo Rossi, *viola*

Giovanni Riccucci, *clarinetto*

Talenti del LMF

Hatsune Moriuchi, *violino*

Sara Bellettini, *violino*

Francesco Abatangelo, *violoncello*

Andrea Curiale, *chitarra*

Domenica 27 agosto ore 21

Museo di Storia Naturale

OPERA CLASSICS - CIOFI / MILAZZO

Il programma del concerto comprende i più grandi capolavori operistici di tutti i tempi

Patrizia Ciofi, *soprano*

Eugenio Milazzo, *pianoforte*

Cantanti del LMF

Virginia Bonelli, Maria Chomata, Maria Anelli, Yurika Hirashima, Alexandra Ivchenko, Matteo Cavicchio, Rei Itoh, Martina Mazzeo, Ingrid Kuribayashi, Ekaterina Dolgasheva, Mateja Petelin

Martedì 29 agosto ore 21

Museo di Storia Naturale

CHAMBER MUSIC #2 - DELJAVAN / RIZZI / ROSSI / BARONTINI

Franz Liszt *Polonaise n.1* per pianoforte

Robert Schumann *Märchenbilder op.113* per viola e pianoforte

Robert Schumann *Fünf Stücke im Volkston op.102* per violoncello e pianoforte

Johannes Brahms *Quintetto in fa minore op.34* per pianoforte e archi

Marco Rizzi, *violino*

Danilo Rossi, *viola*

Alessandro Deljavan, *pianoforte*

Caterina Barontini, *pianoforte*

Talenti del LMF

Anne-Sophie Luong, *violino*

Niccolò Corsaro, *viola*

Marina Margheri, *violoncello*

Giulia Sanguinetti, *violoncello*

Edoardo Mancini, *pianoforte*

Simone Niro, *pianoforte*

Mercoledì 30 agosto ore 21

Mercato Centrale

DANCING SAX - QUARTETTO SAXOPHONIE / NIEVA / REY

Eugene Bozza *Andante et Scherzo*

Aldemaro Romero *Cuarteto latinoamericano*

Ennio Morricone *Film suite: Canzone per Elena da 'Nuovo Cinema Paradiso', Sean Sean da 'Giù la Testa', C'era una Volta il West, Il Buono, Il Brutto e il Cattivo, La Leggenda del Pianista sull'Oceano, Gabriel's Oboe dal film 'Mission'*

Nunzio Ortolano *Manola*

Astor Piazzolla *Oblivion, Libertango*

Carlos Gardel *"Por una cabeza"*

Gerardo Matos Rodríguez *La Cumparsita*

Talenti del LMF

Quartetto Saxophonie

Gretha Mortellaro, *sax soprano*

Christian Summa, *sax alto*

Tommaso Rocchetti, *sax tenore*

Luca Chiarini, *sax baritono*

Sebastian Nieva e Celeste Rey, *danzatori argentini*

Giovedì 31 agosto ore 21

Fortezza Vecchia

GUIT@RT - DEL SAL

Joaquín Turina *Sonata op.61* per chitarra

Fernando Sor *Marceau de Concert op.54* per chitarra

Agustín Barrios *Mazurka Apasionada, Gavota al estilo antiguo, Choro de Saudade, London Cararapè*

Federico Moreno-Torroba *Piezas Caracteristicas: Preambulo, Oliveras, Melodia, Los Mayos, Albada, Panorama*

Johann Sebastian Bach *Preludio, fuga e Allegro in mi bemolle maggiore BWV 998*

Adriano Del Sal, *chitarra*

Talenti del LMF

Lorenzo Rodio, *chitarra*

Nicolò Accarpio, *chitarra*

Venerdì 1 settembre ore 21

Teatro Goldoni

ASTRA IN VERTICE - BELKIN / BAGLINI

Franz Schubert *Fantasia in fa minore op.103, D.940* per pianoforte a quattro mani

Franz Schubert *Sonata "Fantasia" in sol maggiore op.78, D.894* per pianoforte

Franz Schubert *Sonata "Grand Duo" in la maggiore op.162, D.574* per violino e pianoforte
Boris Belkin, *violino*
Maurizio Baglini, *pianoforte*
Talenti del LMF
Paolo Ehrenheim, *pianoforte*

Sabato 2 settembre ore 21

Museo di Storia Naturale

CLARINET TRIOS - PALERMO / GEMINIANI / FOSSI / BARONTINI / ZAMBRINI

Robert Schumann *Fantasiestücke op.73* per violoncello e pianoforte
Johannes Brahms *Trio in la minore op.114* per clarinetto, violoncello e pianoforte
Camille Saint-Saëns *Introduzione e Rondo Capriccioso op.28* per violino e pianoforte
Alexander von Zemlinsky *Trio in re minore op.3* per clarinetto, violoncello e pianoforte
Calogero Palermo, *clarinetto*
Gabriele Geminiani, *violoncello*
Matteo Fossi, *pianoforte*
Caterina Barontini, *pianoforte*
Livia Zambrini, *pianoforte*
Talenti del LMF
Alessandro Lunghi, *pianoforte*
Mina Aoki Girardelli, *violino*
Miriam Urbini, *violoncello*

Domenica 3 settembre ore 6:30

Fortezza Vecchia

CONCERTO ALL'ALBA

Silvius Leopold Weiss *Fantasia* per chitarra
Agustín Barrios *Choro de Saudade* per chitarra
Johannes Brahms *Adagio affettuoso* dalla Sonata n.2 op.99 per violoncello e pianoforte
David Popper *Rapsodia Ungherese op.68* per violoncello e pianoforte
Robert Schumann *Images d'Orient op.66* per pianoforte a quattro mani
Dimitri Kabalevsky *Improvisation op.21* per violino e pianoforte
Wolfgang Amadeus Mozart *Adagio in mi maggiore KV 261* per violino e pianoforte
Wolfgang Amadeus Mozart *Rondo in do maggiore KV 373* per violino e pianoforte
Niccolò Paganini *Capricci n.1 e 24* per violino solo
Caterina Barontini, *pianoforte*
Livia Zambrini, *pianoforte*
Talenti del LMF
Mina Aoki Girardelli, *violino*
Andrè Wintgens, *violino*
Lavinia Golfarini, *violoncello*
Valerio Battaglia, *violoncello*
Letizia Bondi, *chitarra*
Isabella Ricci, *pianoforte*
Francesco Saviozzi, *pianoforte*

Domenica 3 settembre ore 21

Fortezza Vecchia

SAX ORCHESTRA - MONDELICI / BARBIERI

George Gershwin *Suite American Songs*
(The Man I Love, Sweet And Low Down, Let's Call The Whole Things Off, Summertime, I Got Rhythm, I Got Plenty O'Nuttin)
Leonard Bernstein *West Side Story*
(Tonight, I Feel Pretty, One hand, One hart, Maria, America)
Ennio Morricone *Deborah's Theme (C'era una volta in America)*
Gianni Iorio *Sagra d'Estate*

Astor Piazzolla *Escualo, Oblivion*
Sammy Nestico *Hay Burner*
Chick Corea *Armando's Rhumba*
Federico Mondelci, saxofoni e direttore
Valerio Barbieri, saxofoni
LMF Saxophone Orchestra

Edoardo Andolfi, Christian Summa, Tommaso Rocchetti, Luca Chiarini, Greta Mortellaro, Luca Tarizzo, Larissa Ponzuoli, Marian Stefan Suhan, Elena Losco, Matteo Brandini, Raffaele Tarini, Chesare Martinez Valenzuela, Sara Rosati, Hoara Guida

Martedì 5 settembre ore 21

Fortezza Vecchia

SOLLIMA@2050 - SOLLIMA / MAESTRINI

Ludwig van Beethoven *Sonata n.2 in sol minore op.5 n.2* per violoncello e pianoforte

Giovanni Sollima *Tema III da Il Bell'Antonio* per violoncello e pianoforte

Eliodoro Sollima *Aria* per violoncello e pianoforte

Deftones *Passenger* per violoncello e pianoforte

Giovanni Sollima *Sonata 2050* per violoncello e pianoforte

S.O.A.D (System Of A Down) *Chop Suey (2001)* per violoncello e pianoforte

Sigur Ros *Ara Batur* per violoncello e pianoforte

Giovanni Sollima, violoncello

Carlotta Maestrini, pianoforte

Mercoledì 6 settembre ore 21

Pontedera - Museo Piaggio

CHAMBER MUSIC #3 - FOSSI / CECCANTI / ROSADINI / DI TONNO

In collaborazione con Fondazione Piaggio

Robert Fuchs *Sonata n.2* per violoncello e pianoforte

Gustav Mahler *Quartettsatz in la minore* per pianoforte e archi

Lowell Liebermann *Sonata op.23* per flauto e pianoforte

Ludwig van Beethoven *Trio n.6 in mi bemolle maggiore op.70 n.2* per pianoforte e archi

Quartetto Klimt

Matteo Fossi, pianoforte

Duccio Ceccanti, violino

Edoardo Rosadini, viola

Jacopo di Tonno, violoncello

Talenti del LMF

Maria Chiara Belardi, flauto

Monica Righi, violoncello

Ivan Maliboshka, pianoforte

Benedetta Simeone, pianoforte

Trio Somnium

Simone De Bona, pianoforte

Silvia Capretta, violino

Stefano Grazioli, violoncello

Giovedì 7 settembre ore 21

Museo di Storia Naturale

CHAMBER MUSIC #4 - QUARTETTO KLIMT

Felix Mendelssohn *Trio op.49 in re minore* per pianoforte, violino e violoncello

Richard Strauss *Quartetto in do minore op.13* per pianoforte e archi

Quartetto Klimt

Matteo Fossi, pianoforte

Duccio Ceccanti, violino

Edoardo Rosadini, viola

Jacopo di Tonno, violoncello

Talenti del LMF

Trio Mantegna

Alessandro Lunghi, *pianoforte*
Eleonora Podestà, *violino*
Riccardo Baldizzi, *violoncello*