

Con— Fusione festival

teatro
per le nuove
generazioni

Direzione artistica



Dal 15 al 25 Ottobre

PROGRAMMA CON-FUSIONE 2025

L'Orto degli Ananassi A.P.S., Via Brigata Garibaldi 4b, Livorno
C.F 92090860492 P.I. 01734500497
www.teatrodellabrigata.it

TEATRO 4 MORI
sala eventi - Palazzo del portuale

Mercoledì 15 Ottobre ore 9:00 e ore10:30

Officine Papage (Pomarance Pi)

E SE?

durata 30'

spettacolo dai 3 anni



“E se?” è un viaggio tra ombre e luci, dove anche gli errori possono fiorire. È il primo lavoro nato dall'incontro tra Valentina Lisi e Silvia Borello e dallo scontro creativo tra il Teatro delle Ombre e il Clown. Le due artiste danno vita a una performance pensata per bambini dai 3 anni in su: uno spettacolo delicato e giocoso che invita ad entrare in un mondo magico fatto di ombre, imprevisti ed errori. Perché non tutto si può controllare, ma molto si può accogliere. Un piccolo moto di meraviglia che fa sorridere e scompigliare il cuore.

TEATRO DELLA BRIGATA

Giovedì 16 Ottobre ore 9:30

Compagnia Orto degli Ananassi (Livorno)

TUONO, il mio vicino Gigante

Spettacolo vincitore del Premio Sant'Elpidio 2024

durata 55'

spettacolo dai 6 anni



“Tuono” , pensato per un pubblico trasversale, di adulti e bambini a partire dai **6 anni**, mette al centro della scena l'incontro tra mondi diversi, la forza della curiosità, la bellezza che può nascere quando si sceglie di guardare l'altro con occhi nuovi e l'importanza che riveste l'amicizia nella nostra vita di bambini. È una narrazione che parla di distanze che si accorciano, di legami che si costruiscono passo dopo passo, di trasformazioni possibili. Attraverso una narrazione leggera ma profonda, con musica dal vivo, ironia e sensibilità. Unisce poesia e semplicità, emozionando grandi e piccoli con un linguaggio accessibile e coinvolgente.

L'Orto degli Ananassi A.P.S., Via Brigata Garibaldi 4b, Livorno
C.F 92090860492 P.I. 01734500497
www.teatrodellabrigata.it

MUSEO FATTORI

Venerdì 17 Ottobre ore 10:00, ore 11:30
e ore 17:00

Fabrizio Ottone (Livorno)

Con L'Arte addosso!

durata 40 minuti

spettacolo dagli 8 anni



Fabrizio Ottone, guida turistica e storico della città di Livorno, torna al Festival Con-fusione per proporre una nuova visita guidata teatralizzata all'interno del Museo della Città di Livorno per esplorare il museo non solo attraverso la tradizionale narrazione storica, ma offrendo un'esperienza coinvolgente che promette di far scoprire la città sotto una luce nuova e suggestiva, unendo la passione per la storia con la magia del teatro. L'obiettivo è quello di rendere la cultura e la storia della città accessibili e affascinanti, offrendo un'opportunità di apprendimento che stimola la curiosità e l'immaginazione. Non una semplice visita turistica, ma un nuovo viaggio emozionale che stimolerà una riflessione profonda sulla città e sul suo sviluppo, sulle sue radici storiche e sul patrimonio che la rende unica nel panorama italiano.

LUDOTECA DI VILLA MIMBELL

Venerdì 17 Ottobre ore 16:15 e ore 17:30

Valentina Lisi

BIGLIETTI CHE PASSIONE!

laboratorio dai 6 anni e per tutta la famiglia



Laboratorio di costruzione di biglietti utilizzando diverse tecniche di pop-up e collage realizzati interamente a mano dalla tematica libera o su tematiche a richiesta. Adatto alle festività come Halloween, Natale, San Valentino, Pasqua, Festa della Mamma e Festa del Papà.

CICLOSTAZIONE DI LIVORNO

Sabato 18 Ottobre a partire dalle ore 15:00

L'OFFICINA DEL BASILISCO!

a partire dai cinque anni per tutta la famiglia



Un laboratorio creativo che unisce manualità e immaginazione, pensato per bambini e adulti insieme. Ogni partecipante realizzerà una scaglia del Basilisco, da applicare sulla propria schiena con il velcro, utilizzando materiali semplici e colorati come cartoncino nero, carta crespa, carta d'alluminio, colori a cera e colla stick. Le scaglie potranno rappresentare anche parti di ognuno di noi che trasformate in un segno visibile e condiviso diventeranno un gioco di riconoscimento e libertà.

Accanto alle scaglie, si potrà costruire anche un piccolo *specchio magico*, con un quadratino di cartoncino foderato d'alluminio: un amuleto simbolico per riflettere e respingere lo sguardo pietrificante del Basilisco, da portare con sé durante lo spettacolo.

Un'esperienza che intreccia gesto artistico e significato, per imparare insieme che ciò che ci rende diversi può diventare forza e bellezza.

FORTEZZA VECCHIA

Domenica 19 Ottobre ore 10:30 e ore 17:00

Fabrizio Ottone (Livorno)

Tra bastioni, cannoni e cavalieri!

durata 50 minuti

spettacolo dagli 8 anni



Il Cavaliere di Santo Stefano, Giulio Balbolani, comandante della Fortezza Vecchia nei primi del 1600 vi condurrà in un percorso nella Fortezza vecchia di Livorno, alla scoperta di come si viveva, combatteva all'interno della principale fortezza marittima del granducato di Toscana. Fabrizio Ottone Fondatore delle *Guide Labroniche* e già noto per le sue apprezzate visite guidate teatralizzate, è un attore, performer e narratore che da anni valorizza il patrimonio culturale e architettonico di Livorno attraverso percorsi coinvolgenti e suggestivi. La sua capacità di restituire ai luoghi un'anima narrativa lo rende una figura ideale per guidare il pubblico nella scoperta della Fortezza.

FORTEZZA VECCHIA

Sala Canaviglia

Domenica 19 Ottobre ore 18:00

Teatro del Cerchio (Parma)

IL CUOCO CON LA GAMBA DI LEGNO

durata 50 minuti

spettacolo dai 6 anni



In scena due cuochi che raccontano allegramente e malinconicamente la storia di un tesoro, due che cercano di sopravvivere, scansando fucilate, evitando coltellate, nuotando in un mare pericoloso e camminando in una foresta infestata da zanzare, fantasie che non cancellano però, le bombe, quelle vere che cadono sui bambini, sulle mamme e sui papà, sui gatti e sui pappagalli. Si può giocare ai pirati, diciamo, ma non si può giocare alla guerra specie a quella che fa male per davvero. Ma la nostra è una cucina un po' strana perché non ha nulla da cucinare nonostante ci siano pentole e coltelli, però manca il cibo e i bambini hanno fame. Allora per non fargliela sentire raccontiamo loro una storia.

Tratto da *L'isola del tesoro* di Stevenson, prodotto dalla compagnia **Teatro del Cerchio** di Parma, con testo e regia di **Roberto Abbiati**. Abbiati è un artista poliedrico attore, regista, disegnatore e autore capace di mescolare poesia, immaginazione e teatro in una dimensione ludica e sperimentale.

TEATRO 4 MORI
sala eventi - Palazzo del portuale

Martedì 21 Ottobre ore 18:00

Orto degli Ananassi

IL CONIGLIO DAL CILINDRO

Laboratorio a partire dai 5 anni e per tutta la famiglia



Un laboratorio creativo per grandi e piccoli.

Con semplici materiali – fogli A4 da piegare e strappare, colori a cera, colla e tanta immaginazione – ogni partecipante potrà costruire il proprio “coniglio dal cilindro”: una figura unica, modellata solo con le mani, da arricchire con dettagli e colori personali. Il lavoro manuale sarà il punto di partenza: piegare, strappare, incollare, dare forma. Poi, insieme, si passerà al gioco teatrale, dando voce e movimento alla propria creazione attraverso suoni e gesti del corpo. Dentro ogni “coniglio” può nascondersi anche una piccola parte di sé non ancora svelata: portarla fuori, con leggerezza e curiosità, è la sorpresa che rende speciale l’esperienza.

Un’occasione per condividere manualità, fantasia e un pizzico di scoperta interiore, adatta a tutte le età.

TEATRO 4 MORI

Martedì 21 Ottobre ore 21:00

Sosta Palmizi (Livorno)

CUOR DI CONIGLIO

durata 50 minuti

spettacolo dagli 6 anni



Questa è una fiaba, e come tutte le fiabe inizia con:

C'era una volta un bambino. Si chiamava Vincent ed era un bambino felice. Amava molto leggere, dare strani nomi alle nuvole e risucchiare gli spaghetti facendo rumore. Molto rumore! Amava le carote, le torte di carota, il succo di carota, l'insalata di carote. Insomma, andava matto per le carote! Amava i boschi, gli occhiali da sole e fare la doccia con in testa un cappello da procione. E più di ogni altra cosa, amava ballare!!! Ma questa è una fiaba, e come in ogni fiaba, c'è un drago da sconfiggere... e come in ogni fiaba che si rispetti, c'è bisogno di una Fata Madrina!

NUOVO TEATRO DELLE COMMEDIE

Mercoledì 22 Ottobre ore 10:00

Plan Bi

UN ALTRO MONDO

durata 50 minuti

spettacolo dagli 4 anni



In un luogo remoto e inesplorato, come la Terra degli inizi, si affacciano due strani personaggi, che subito devono affrontare sfide e difficoltà. Rappresentano l'archetipo dell'essere umano, novelli uomini primitivi dotati di ingegno e spirito avventuroso. Mentre si immergono nel mondo vergine, scoprono un albero della vita carico di frutti misteriosi. Attraverso un linguaggio comico e umoristico, senza parole ma ricco di suoni e gesti, i nostri due utilizzano i frutti come pretesto per rivivere l'evoluzione dell'umanità. Dalla scoperta del fuoco all'invenzione dell'allevamento e alla meccanizzazione, fino alla sfida di conquistare lo spazio come moderni Icaro e Dedalo. Tuttavia, l'euforia e l'onnipotenza culminano nel rischio di autodistruzione.

TEATRO DELLA BRIGATA

Martedì 22 Ottobre ore 18:00

Orto degli Ananassi

FACCINE

Laboratorio a partire dai 5 anni e per tutta la famiglia



Questo laboratorio dedicato alle famiglie ha come obiettivo la ricerca di una propria sincera e, soprattutto, umana capacità espressiva mimica, col viso e col linguaggio corporeo, delle emozioni ad oggi così eccessivamente incastrate in rigide rappresentazioni grafiche e digitali. Unico strumento necessario (al di là di sé stessi) per vivere insieme questa esperienza è un foglio bianco formato A4 da piegare, strappare, bucare modellare in una maschera espressiva di un proprio speciale stato d'animo, da indossare sul viso per esprimersi e narrare, insieme al linguaggio del corpo, il proprio modo unico di sentirsi e di essere. Infine, abbandonata anche la maschera di propria creazione, armonizzare al movimento narrativo del corpo quello, unico, del proprio volto espressivo in una libera, personalissima "danza".

HANGAR CREATIVI

Giovedì 23 Ottobre ore 18:15

Venerdì 24 Ottobre ore 9:00

Factory

HAMELIN

Premio Eolo 2023 come miglior spettacolo per bambini e ragazzi

durata 60 minuti

spettacolo dai 5 anni



C'era una volta una città lontana in Germania chiamata Hamelin, dove tantissimi bambini sparirono e nessuno capì che fine avessero fatto. Questa storia è diventata una bella fiaba raccontata dai fratelli Grimm. Nello spettacolo, un magico pifferaio arriva a Hamelin portando via i bambini con il suo flauto, ma lo fa in modo speciale: con la musica li libera dalle regole troppo severe e offre loro libertà, sorpresa e bellezza. Così lo spettacolo ci invita a guardare la storia con occhi diversi.

TEATRO 4 MORI

Giovedì 23 ottobre ore 21:00

FONDAZIONE SIPARIO TOSCANA Onlus

K(-A-)O

Premio Eolo Awards 2025 per l'uso creativo dei diversi linguaggi della scena

Durata 45' minuti

età consigliata dai 10 anni



La performance del pluripremiato coreografo giapponese Kenji Shinohe esplora il modo in cui ci esprimiamo attraverso i simboli della tastiera. Nell'era del virtuale il modo in cui mostriamo agli altri le nostre emozioni è diventato sempre più arido: su internet è possibile indossare una "faccina" neutrale anche se si è felici o tristi, fingere un'emozione che non si prova nella realtà. Inviamo continuamente emoticon e simboli cercando di sintetizzare quello che proviamo. Mentre lo facciamo, gli infiniti modi di esprimere i nostri sentimenti - e i sentimenti stessi - diminuiscono costantemente, rendendo la ricchezza delle espressioni umane meno complessa, più povera.

TEATRO DELLA BRIGATA

Venerdì 24 Ottobre ore 18.15

Stilema Teatro

PICCOLI PRINCIPI E PRINCIPESSE

durata 55 minuti

spettacolo dai 3 anni



Lo spettacolo è ispirato al *Piccolo Principe* di Saint-Exupéry e segue un personaggio simile a un aviatore, che viaggia con un aeroplano di carta attraverso le fasi della vita, dall'infanzia all'età adulta. Con il tempo, il peso dei pensieri lo fa precipitare in un luogo sperduto, dove incontra un piccolo ometto che gli chiede di disegnare una rosa e racconta dei suoi viaggi su pianeti abitati da bambini, ognuno con caratteristiche e difficoltà uniche. La narrazione mescola realtà e immaginazione, affrontando con delicatezza il passaggio dall'infanzia alla maturità.

PIAZZA S.JACOPO IN ACQUAVIVA

Sabato 25 Ottobre ore 15:30

Orto degli Ananassi in collaborazione con FIAB

IL BASILISCO IN BICICLETTA

Evento gratuito per tutta la famiglia



Lo spettacolo arriva pedalando!

Durante la pedalata i bambini indosseranno le squame di Basilisco realizzate da loro durante il laboratorio "L'officina del Basilisco"

Questo il programma per arrivare tutti insieme a vedere lo spettacolo:

ore 15:30 ritrovo in p.zza San Jacopo in Acquaviva per registrazione presso FIAB Livorno

ore 15:45 partenza

ore 17:00 arrivo al Cinema Teatro 4 Mori

ore 17:30 inizio dello spettacolo "Ti vedo. La Leggenda del Basilisco "

Il percorso sarà su strada e chiuso al traffico per cui adatto a tutti e la lunghezza 3 km circa.

Obbligo di casco per i bambini

TEATRO 4 MORI

Sabato 25 Ottobre ore 17:30

Teatro del Buratto e CSS Teatro Stabile di Innovazione (Friuli Venezia Giulia)

Ti Vedo - La Leggenda del Basilisco

Premio Eolo Award 2025 come Miglior Spettacolo per bambini e ragazzi

Durata 50' minuti

età consigliata dai 4 anni



Un abito-storia che racconta un mito. Una creatura terrificante che entra nella vita di un villaggio generando sconcerto e portando i suoi abitanti a chiudersi in casa. In questa storia, solo un bambino con il suo incauto coraggio, con la sua paura e le sue necessità assolute, riuscirà a scontrarsi con il mito e a trovare una soluzione.

A differenza delle fiabe in cui qualcuno soccombe e l'altro vince, però, qui dall'incontro-scontro con un piccolo eroe, attraverso le sue sincere emozioni, il Basilisco potrà trasformare il suo destino, forse. E trovare anche un amico... Forse.